



FACULTY OF APPLIED ARTS



كلية الفنون التطبيقية

	الاسم	صفاء إبراهيم عبد الفتاح حنفي
	Name	Safaa Ibrahim AbelFattah Hanafy
	الاسم المستخدم في النشر العلمي	https://scholar.google.com.eg/citations?hl=ar&user=U2pcRu4AAAAJ&aI
	الوظيفة الحالية وجهة العمل	عضو هيئة تدريس -مديرة برنامج تصميم المنتجات قسم تصميم المنتجات -كلية التصميم و الفنون
	الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة)	أستاذة دكتور / جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن -المملكة العربية السعودية
	التخصص العام	تصميم صناعي
	التخصص الدقيق	تصميم صناعي
البريد الإلكتروني	sihanfy@pnu.edu.sa Safaaaaaa8888@gmail.com	
المؤهلات العلمية	<p>-بكالوريوس الفنون التطبيقية -شعبة أجهزة ومعدات -قسم تصميم صناعي -جامعة حلوان - 1991 .</p> <p>- ماجستير الفنون التطبيقية - جامعة حلوان- بعنوان (دور الفن الحركي في التصميم الصناعي) 1996.</p> <p>- دكتوراه</p>	

الفلسفة في الفنون التطبيقية - جامعة حلوان بعنوان (وضع قواعد أساسية لتذوق الشكل الجمالي في التصميم الصناعي)-2001.

السيرة
الذاتية

استاذ الجمال الصناعي ومظهر المنتج عملت في 4 جامعات وعدد من المناصب الادارية وعضو في عدد من المجالات العلمية

ونشرت مجموعة من الكتب.

مديرة برنامج تصميم المنتجات -كلية التصميم والفنون -جامعة الاميرة نورة

وسائل الاتصال



[00966543156650-](tel:00966543156650)

[00201550912738-](tel:00201550912738)



SAFAAAA24@GMAIL.COM SIHanfy@pnu.EDU.SA



https://scholar.google.com/eg/citations?hl=ar&user=U2pcRu4AAAAJ&alert_preview_top_rm=2



https://www.instagram.com/dr_safaa_hanfy?r=nametag



<https://twitter.com/T8QbuiXXcE3TYgK?s=08>



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100001468051075>



<https://www.linkedin.com/in/prof-dr-safaa-hanafy-541285114>

الأبحاث
المنشورة

1-دور التذوق الفني في تنمية الإبداع وأثره علي التصميم الصناعي -2003-كلية الفنون التطبيقية -المؤتمر الثالث-الفنون التطبيقية بين الابتكار و التطبيق .

2-دور الاستلهم في تنمية الابتكار لدي المصمم الصناعي-أكتوبر 2004-مجلة علوم وفنون-
مجلد 16 العدد 4 -جامعة حلوان.

173 - 187

3- مفهوم فلسفة الجمال في ضوء القرآن الكريم وأثره في التصميم الصناعي- يناير-2005-مجلة علوم وفنون-جامعة حلوان .

4- دور الألوان في تنمية الإبداع لدي المصمم الصناعي- يناير2006- مجلة علوم وفنون-جامعة حلوان.

5- دور الفن التجريدي في تنمية الإبداع وأثره تحديث فكر المصمم الصناعي- ابريل 2006-مجلة علوم وفنون-جامعة حلوان.

6- اثر الفن الإسلامي على التصميم الصناعي الغربي الحديث- أكتوبر 2013-مجلة علوم وفنون-جامعة حلوان.

7- اثر الاستلهام من الفن التشكيلي " حركة الدي ستيل كمثال" على المظهر الجمالي للمنتج في مجال التصميم الصناعي 2014- المؤتمر الدولي الحادي عشر "الأفاق المستقبلية للتنمية البيئية المستدامة في الوطن العربي ومواجهة التحديات"-مشاركة ولقاء .

8- الاستفادة من فن الاورجامي في ابتكار قيم جمالية للمنتجات في مجال التصميم الصناعي " - المؤتمر الدولي الثاني عشر "الأفاق المستقبلية للتنمية البيئية المستدامة في الوطن العربي ومواجهة التحديات"- مشاركة ولقاء.

9- "الاستفادة من برامج الخرائط الذهنية في تحليل القيم الجمالية للمنتجات "-المجلة الدولية للتصميم - اكتوبر -2015.

10- "الهالة في وضع منظومة لونية لتعزيز الجانب الجمالي للمنتجات في مجال التصميم الصناعي"-مجلة التصميم الدولية-ابريل 2015-مجلد5 عدد2 -462 - 453

11" دور الهندسة المقدسة في تحسين مظهر المنتجات في مجال التصميم الصناعي "المجلة الدولية للتصميم -مجلد 6 عدد1-يناير 2016. 200 - 187.

12- الاستفادة من التكنولوجيا الحيوية والمواد الحيوية وتطبيقها في التصميم الصناعي-مجلة -مجلة الفنون والعلوم التطبيقية -جامعة دمياط -مصر.-، المجلد 4، العدد 2، إبريل 2017

13-المواد المتقدمة كمحرك لإبداع المصمم - مجلة العلوم والفنون-، المجلد 7، العدد 2، سبتمبر 2017.

14- العلاقة بين الواقع المادي و الواقع الافتراضي في ضوء عرض و اظهار المنتج- مجلة العمارة والفنون - مجلة العمارة والفنون و العلوم الإنسانية- المجلد الثامن - العدد السابع والثلاثون يناير-2023

15- العلاقة التفاعلية بين المهتمين بالتصميم في مجال عرض المنتجات وتصورها المصمم - المنفذ - البائع - المستهلك - مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية - المجلد الثامن - العدد الثامن والثلاثون. مارس 2023

16- التصميم المعياري لابتكار منتجات خزفية لتنشيط الصناعة المحلية - المجلة الثقافية الدولية لفلسفة الثقافة وعلم الأكسيولوجيا -المجلد 20، 3-2023.

The Modular Design for the Creation of Ceramic Products to Revitalize the -
CULTURA-INTERNATIONAL JOURNAL OF - Local Industry
2023.-PHILOSOPHY OF CULTURE AND AXIOLOGY-VOLUME 20, 3

<https://culturajournal.com/article-view/?id=465>

17- حلول ارجونويكية لتصميم منتجات لعلاج السمنة

- A Cultural and Philosophical Exploration of Ergonomic Design

VOLUME 21,2-2024 Solutions for Obesity Management and Physical Fitness

Cultura: International Journal of Philosophy of Culture and -Enhancement

Axiology

<https://culturajournal.com/article-view/?id=324>

18- ابتكار منتجات لدعم الحرف اليدوية وتحقيق التنمية المستدامة.

Creating products to support handicrafts and achieve sustainable development.- CULTURA-
INTERNATIONAL JOURNAL OF PHILOSOPHY OF CULTURE AND AXIOLOGY-VOLUME 20,
3

[Article View – Cultura \(culturajournal.com\)](https://culturajournal.com)

لا يوجد

الجوائز