



FACULTY OF APPLIED ARTS



كلية الفنون التطبيقية



	الاسم	ا.د. يسر محمد الحافظ
	Name	Prof. Yosr Mohamed El hafez
	الاسم المستخدم في النشر العلمي	Prof. Yosr elhafez Prof. Yosr M. Elhafez Elhafez YM Yosr M. Elhafez Y.M. Elhafez Dr. Yosr M. Elhafez يسر الحافظ
	الوظيفة الحالية وجهة العمل	أستاذ التصميم التفاعلي بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان
	الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة)	أستاذ (كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان – مصر)
	التخصص العام	التصميم الصناعي
	التخصص الدقيق	التصميم التفاعلي
	البريد الإلكتروني	yosrelhafez@yahoo.com yosrelhafez@a-arts.helwan.edu.eg
	المؤهلات العلمية	أستاذ التصميم التفاعلي بقسم التصميم الصناعي – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان - مصر

دكتوراه في التصميم الصناعي – قسم التصميم الصناعي - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان – مصر

السيرة الذاتية

إ.د. يسر محمد الحافظ

أستاذ التصميم التفاعلي - قسم التصميم الصناعي - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

yosrelhafez@a-arts.helwan.edu.eg

عضوية اللجان العلمية:

1 عضو لجنة التحكيم باللجنة العلمية الدائمة من 2020 حتى الآن.

2 عضو لجنة تحكيم الأبحاث الدولية بمجلة التعليم الدولية - كاليفورنيا - أمريكا .

3 عضو لجنة تحكيم الأبحاث بمجلة الفنون والعلوم التطبيقية.

4 عضو مواقع الأبحاث الدولية:

Research Gate, Google Scholar, Common Ground Scholar (CG Scholar)

المشروعات البحثية في تطوير التعليم العالي والجودة:

- عضو رئيسي وتنفيذي في المشاريع الممولة والدولية الآتية:

-- عضو مشروع تطوير التعليم العالي التابع للاتحاد الأوروبي Tempus بين جامعة حلوان وجامعة عين شمس وجامعة نوتنجهام Nottingham

- عضو "مركز معلومات التصميم".

- معضو شروع التطوير المستمر والتأهيل للإعتماد لكلية الفنون التطبيقية – عضو لجنة مراجعة الخطة الاستراتيجية ولجنة معيار التعليم والتعلم والتسهيلات المادية ولجنة البرامج والأنشطة التعليمية.

- المشاركة في إنشاء وتجهيز "معمل الإرجونوميكس".

الاشتراك في المؤتمرات المحلية والدولية والنشر الدولي :

- الاشتراك في المؤتمرات المحلية والدولية في مصر - أمريكا - سويسرا -

سنغافورة.

- نشر أبحاث محكمة في مجلات محلية و دولية (أمريكا وهولندا وسنغافورة
ومصر)

- الحصول على معامل هيرش H- Index

الدورات القيادية:

حضور وإجتياز 23 برنامج تدريبي لإعداد القيادات وتنمية قدرات أعضاء هيئة
التدريس.

المؤلفات وتدريس المقررات:

- تدريس 28 مقرر لمرحلة البكالوريوس والدراسات العليا
- الإشراف على تصميم أكثر من 130 مشروع تفاعلي بعضها تم تنفيذه والآخر
قابل للتنفيذ. وأكثر من 60 مشروع تصميم صناعي.
- وضع توصيف إلكتروني لعدد 6 مقررات على منصة جامعة حلوان لطلبة
البكالوريوس والدراسات العليا .
- تأليف الكتب: «التصميم التفاعلي» و «الإرجونوميكس فن التصميم لراحة
ورفاهية البشر».

الإشراف والمناقشات

- الإشراف على رسائل دكتوراه- جامعة حلوان
- مناقسة رسائل ماجستير ودكتوراه- بالجامعة الألمانية وجامعة حلوان

التنسيق والإعداد والإشتراك في ورش العمل

- عدد 4 ورشة عمل بالتعاون مع جامعة شنتوتجارت، جامعة مونستر وجامعة
مونشن بألمانيا بالتعاون مع معهد جوته بالقاهرة.
- تنظيم معرض "أسس التصميم والأبتكارية مع طلبة كلية الفنون التطبيقية" في
ساقية عبد المنعم الصاوي 5 أعوام.

أنشطة تتعلق بخدمة المجتمع وتنمية البيئة:

<p>- تدريب وتأهيل شباب الخريجين قبل التوجه لسوق العمل من خلال بروتوكول التعاون بين جامعة حلوان ووزارة الإنتاج الحربي.</p> <p>- إعداد معرض وندوة "دور كليات الفنون في خدمة المجتمع والبيئة".</p> <p>- الإعداد والتجهيز للملتقى الثالث لتشغيل خريجي جامعة حلوان</p>	
<p><u>نشر دولي في مجلة "Work journal" بأستردام – هولندا عام 2019 لبحث بعنوان:</u></p> <p>"A comparison of sagittal spine deformities among elementary school students using spinal mouse device" vol. 64, no. 3, pp. 545-550, Amsterdam, Netherlands, 2019</p> <p>"مقارنة تشوهات العمود الفقري السهمي بين طلاب المدارس الابتدائية باستخدام جهاز فأر العمود الفقري وعلاجها بواسطة ساند الظهر"</p> <p>Available at:https://content.iospress.com/articles/work/wor193015</p> <p>2- نشر دولي في مجلة "Physiotherapy Journal" بسنغافورة عام 2015 لبحث بعنوان:</p> <p>" Analysis of Wrist and Fingers Positions During Writing in Preschool Children" Volume 101, e354-e355 May 2015 Singapore.</p> <p>"تحليل زوايا الرسغ والأصابع أثناء الكتابة لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة وتصميم ساند الكتابة بشكل سليم"</p> <p>http://www.physiotherapyjournal.com/article/S0031-9406(15)005969/fulltext</p> <p>3- نشر دولي في "المجلة الدولية لتطوير التعليم" Ubiquitous learning: An</p>	<p>الأبحاث المنشورة</p>

International Journal بالولايات المتحدة الأمريكية عام 2012 لبحث بعنوان:

"A Creative Product Design Using Advanced Electronic Brainstorming Method" Volume 4, Issue 3, pp.51-60. University of Illinois, Urbana- Champaign, by Common Ground Publishing USA, 2012

"تصميم منتج ابداعي باستخدام طريقة العصف الذهني الإلكتروني المتقدم."

Available

at:https://cgscholar.com/bookstore/works/78992?category_id=179

4- نشر بحث في مجلة "التصميم الدولية" بمصر بعنوان: "برنامج التصميم التفاعلي في ضوء مبادئ العمل الجماعي"، المجلد العاشر، العدد (2) أبريل 2020.

"The Interaction Design Process in View of Teamwork Principles"

, *International Design Journal*: Vol.10: Iss.2, Article5.

Available at: <https://digitalcommons.aaru.edu.jo/faa-design/vol10/iss2/5>

5- نشر بحث في مجلة "التصميم الدولية" بمصر بعنوان: التصميم للمتعة كهدف للتصميم التفاعلي، المجلد التاسع، العدد (3) الصفحات 383-395 يوليو 2019.

Design for Pleasure As an Interaction Design Objective

" International Design Journal: Vol. 9 : Iss. 3 , Article 36.

Available at: <https://digitalcommons.aaru.edu.jo/faa-design/vol9/iss3/36>

6- نشر بحث في مجلة "التصميم الدولية" بمصر بعنوان: دور التصميم التفاعلي في تغيير سلوك المستخدم ، المجلد السابع عدد (4) الصفحات 409-417 أكتوبر 2017.

	<p style="text-align: center;">The Role of Interaction Design in Changing User Behavior</p> <p>International Design Journal Vol 7: Iss.4, October 2017</p> <p>Available at: https://www.faa-design.com/files/7/24/7-4-yosr-abs.pdf</p> <p>7- نشر بحث في مجلة "التصميم الدولية" بمصر بعنوان: الإستغلال الأمثل للطاقة الوظيفية الناتجة من منتجات التصميم الصناعي"، المجلد الخامس، العدد (2) الصفحات 490-483 أبريل 2015.</p> <p>International Design Journal Vol 5: Iss.2, October 2015</p> <p>Available at: https://idj.journals.ekb.eg/article_101787_ar.html</p>	
	<p>قائمة المرشحين لعمادة كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - القاهرة - مصر. يونيو 2024.</p> <p>العديد من شهادات التقدير من كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان</p>	<p>الجوائز</p>