



FACULTY OF APPLIED ARTS



كلية الفنون التطبيقية

| | | |
|---|--|--------------------------------------|
|  | حنان محمد حسن إبراهيم | الاسم |
| | Hanan Mohammed Hassan | Name |
| | حنان محمد حسن | الاسم المستخدم فى النشر العلمى |
| | أستاذ بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان | الوظيفة الحالية وجهة العمل |
| | دكتوراه (جامعة حلوان – مصر) | الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة) |
| | الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون | التخصص العام |
| | التصميم الفوتوغرافي | التخصص الدقيق |
| | HANAN_IBRAHIM@a-arts.helwan.edu.eg | البريد الإلكتروني |
| | - بكالوريوس 1988م - ماجستير 1995م - دكتوراه 2001م | المؤهلات العلمية |
| | الاسم : أ.د/ حنان محمد حسن إبراهيم الجنسية : مصرية الوظيفة : أستاذ ورئيس قسم الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان سابقا وأستاذ ورئيس قسم التصوير الفوتوغرافي والسينمائي والتلفزيون – كلية الفنون – جامعة الإبتكار حالياً . | السيرة الذاتية |

العناوين والهواتف

جمهورية مصر العربية

القاهرة : فيلا 75 المنطقة الخامسة - الحي

الخامس - التجمع الخامس - القاهرة الجديدة

الهاتف : مصر : 25608245

موبايل : مصر : 01285151022

المؤهلات العلمية

1- بكالوريوس فنون تطبيقية قسم " التصوير

الضوئي والطباعة " 1988م جامعة حلوان.

2- ماجستير في الفنون التطبيقية قسم

الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون " 1995م.

3- دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية

قسم " الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون "

2001م جامعة حلوان.

التدرج الوظيفي

1- من 12/31/ 1988 معيدة بقسم التصوير

الضوئي والطباعة بكلية الفنون التطبيقية

جامعة حلوان

2- من 1995/10/8 مدرس مساعد بشعبة

التصوير الفوتوغرافي والسينمائي والتلفزيون

بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان .

3- من 22 / 7 / 2001 مدرس بقسم

الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون بكلية

الفنون التطبيقية جامعة حلوان .

4- من 28 /10/ 2007 أستاذ مساعد

بقسم الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون بكلية

الفنون التطبيقية جامعة حلوان .

5- من 2014/4/22 أستاذ بقسم
الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون بكلية
الفنون التطبيقية جامعة حلوان .

6- من 2018/11/14 وحتى 2023م
رئيس قسم الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون
بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان .

المشاركة في الإشراف والمناقشة

للرسائل العلمية بمرحلة الدكتوراه

والمجستير موضوعاتها كالتالي :

- رسالة دكتوراه بعنوان "برنامج مقترح
لتنمية مهارات استخدام تكنولوجيا التصوير
الرقمي لطلاب تكنولوجيا التعليم" - كلية
التربية النوعية - جامعة عين شمس -
2009م .

- رسالة دكتوراه بعنوان "معايير الصورة
الفوتوغرافية الموظفة في منهج العلوم
بمرحلة التعليم الأساسي للمعاقين سمعيا " -
كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان -
2014م .

- رسالة دكتوراه بعنوان "متطلبات الاضاءة
التي تتناسب مع أنماط المعالجات الرقمية
وتقييمهما في مجال الدعاية الفوتوغرافية " -
كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان -
2019م .

- رسالة ماجستير بعنوان " مقومات الابداع

التشكيلي للصورة والموسيقى في الفيلم
السينمائي وامكانية تطويعها درامياً في بعض
الأعمال السينمائية " - كلية الفنون التطبيقية
- جامعة حلوان - 2009م .
- رسالة ماجستير بعنوان " توظيف
سيميوطيقا الصورة ببرامج الوسائط المتعددة
لبناء بعض المفاهيم لدى الطفل " - كلية
الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - 2018م .
- رسالة ماجستير بعنوان " دراسة المتطلبات
الفنية والتكنولوجية لإنتاج الصور متعددة
التركيب لتوظيفها في الفوتوغرافيا الفنية " -
كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان -
2018م.
- رسالة ماجستير بعنوان " دراسة الأساليب
الحديثة لإنتاج الصورة الفوتوغرافية الاعلانية
للأطعمة " - كلية الفنون التطبيقية - جامعة
حلوان - 2021م .
- رسالة ماجستير بعنوان " توظيف التقنية
المجسمة ثلاثية الأبعاد للصورة المتحركة في
تنمية المحتوى البصري لدى الطفل " - كلية
الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - 2021م .
- رسالة ماجستير بعنوان " الإعتبارات
التصميمية للصور الفوتوغرافية لتنمية
مهارات التفكير الإبداعي لدى طفل ما قبل
المدرسة " - كلية الفنون التطبيقية - جامعة
حلوان - 2022م .
- رسالة دكتوراه بعنوان " الصياغة البصرية

الابداعية للصور التفاعلية بالتقنيات الحديثة
ومتطلباتها التصميمية وفق فلسفة الفنون
الرقمية المعاصرة " - كلية الفنون التطبيقية -
جامعة حلوان -2022م .

- رسالة ماجستير بعنوان " الإعتبارات
المؤثرة في إنتاج الأفلام المنفذة بتقنية
التصوير المتقطع للإيهام بالحركة " - كلية
الفنون التطبيقية - جامعة حلوان -2022 م.

- رسالة دكتوراه بعنوان " دراسة مقارنة بين
تصميم الصور الإخبارية الرسمية وصور
صحافة المواطنة في تغطية أوقات الأزمات
وأثرها على المجتمع العراقي " - كلية الفنون
التطبيقية - جامعة حلوان -2023م .

- رسالة ماجستير بعنوان " الأساليب الفنية
لتصميم صور الوسائط المتعددة التعليمية
لمصابي عمى الألوان " - كلية الفنون
التطبيقية - جامعة حلوان - 2024 م.

- رسالة ماجستير بعنوان " الإعتبارات
التصميمية للصور الثابتة والمتحركة
المنشورة في المجلات الإلكترونية (مع
التطبيق على بعض المجلات المصرية
والدولية) " - كلية الفنون التطبيقية - جامعة
حلوان - 2024م.

- رسالة ماجستير بعنوان " تطبيقات
تكنولوجيا الذكاء الإصطناعي في إنتاج
الصورة الفوتوغرافية) " - كلية الفنون
التطبيقية - جامعة حلوان - تاريخ التسجيل

2021م.

- رسالة دكتوراه بعنوان " دراسة أثر الذكاء
الإصطناعي على تصميم و إنتاج الصورة
الفوتوغرافية التجارية) " - كلية الفنون
التطبيقية - جامعة حلوان - تاريخ التسجيل
2024م.

- رسالة ماجستير بعنوان " سيمولوجية
الصورة في الإعلان التجاري للعرض على
وسائل التواصل الإجتماعي) " - كلية
الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - تاريخ
التسجيل 2025م.

- رسالة ماجستير بعنوان " تحسين جودة
المحتوى البصري باستخدام الذكاء
الإصطناعي في إنتاج الصورة الثابتة
والمتحركة (في المجال التعليمي) " - كلية
الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - تاريخ
التسجيل 2025م.

المؤلفات

أولا : الرسائل العلمية

1- رسالة ماجستير تحت عنوان " تصميم
نظم إنتاج الصور الفوتوغرافية لتنمية
المحتوى البصري عند الطفل" - كلية الفنون
التطبيقية - جامعة حلوان - 1995.

2- رسالة الدكتوراه تحت عنوان "وضع
معايير لأساسيات تصميم الصورة
الفوتوغرافية التعليمية وتوظيفها لكتاب
الحلقة الأولى من التعليم الأساسي" كلية

الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - 2001

الخبرات

-التدريس بقسم الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون بكلية الفنون التطبيقية من عام 1988م حتى الآن.

- إلقاء العديد من المحاضرات في الدروس التطبيقية في محور المنظور الحر والمنظور الهندسي من 2001 إلى 2004م بكلية الفنون التطبيقية.

- استشاري بأكاديمية تطوير الأداء والاستشارات 2003/2004م.

- التدريس بقسم الإعلام التربوي ، قسم تكنولوجيا التعليم جامعة عين شمس في العام الدراسي 2002/2003 - 2003/2004.

- التدريس بقسم الإعلام ، قسم تكنولوجيا التعليم جامعة طنطا - في العام الدراسي 2002/2003 - 2003/2004 م .

- التدريس بكلية التربية للبنات بمنطقة الرياض - المملكة العربية السعودية- في العام الدراسي من 2004م حتى 2006م.

- التدريس بأكاديمية الفن والتصميم - المعهد العالي للفنون التطبيقية- التجمع الخامس ، 2007 - 2008 م ، 2014 /2015 ، 2015 /2016 ، 2016 م ، 2016 /2017 ، 2017/2018 ، 2018/2017 ، 2019/2018 ، 2020/2021.

- التدريس بكلية الفنون التطبيقية - جامعة 6

أكتوبر 2014 / 2015 ، 2015 / 2016 ،
2017/2018.
- التدريس بالأكاديمية العربية للعلوم
والتكنولوجيا 2007-2009 م .
- التدريس بكلية الفنون التطبيقية - جامعة
بدر 2019/2020 ، 2020/2021 ،
2021/2022 م.
- التدريس بالكلية الجامعية بالليث - جامعة
أم القرى - المملكة العربية السعودية - من عام
2009-2013 م .
- التدريس بكلية الفنون - جامعة الابتكار -
مدينة العاشر من رمضان للعام الدراسي
2023 / 2024 ، 2024 / 2025 .
- إلقاء محاضرة " ورشة عمل " بعنوان "
الوسائل التعليمية ودورها في العملية التعليمية
" لأعضاء هيئة التدريس بالكلية الجامعية
بالليث - جامعة أم القرى - المملكة العربية
السعودية - للعام الدراسي 1430/1431هـ.
- إلقاء محاضرة " ورشة عمل " بعنوان "
مهارات العرض الفعال " لأعضاء هيئة
التدريس بالكلية الجامعية بالليث - جامعة أم
القرى - المملكة العربية السعودية - للعام
الدراسي 1431/1432هـ.
- إلقاء محاضرة " ورشة عمل " بعنوان "
مهارات العرض الفعال " لطالبات الكلية
الجامعية بالليث - جامعة أم القرى - المملكة
العربية السعودية - للعام الدراسي

1432/1433هـ.

- إلقاء محاضرة " ورشة عمل " بعنوان " التذکر والنسيان " لطالبات الكلية الجامعية بالليث - جامعة أم القرى - المملكة العربية السعودية - للعام الدراسي 1432/1433هـ.

- إلقاء محاضرة عن " التوعية بالجودة لطلاب قسم الفوتوغرافيا والسينما والتلفزيون بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان للعام الدراسي 2013-2014م .

التحكيم في المجالات العلمية :

- مجلة علوم وفنون - جامعة حلوان .
- مجلة الشرق الأوسط - جامعة عين شمس .

- مجلة العمارة والفنون والعلوم الانسانية - القاهرة .

- مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان .

- ضمن قوائم المحكمين لفحص الانتاج العلمي لشغل وظائف الأساتذة والأساتذة المساعدين (الدورة الثالثة عشر 2019 - 2022م) ، (الدورة الرابعة عشر 2022 - 2025م) .

التحكيم في بعض المسابقات الخاصة

بالتصوير الفوتوغرافي :

- أكاديمية البحث العلمي .

- وزارة الشباب والرياضة .

- رعاية الشباب - جامعة حلوان .

- رعاية الشباب - جامعة عين شمس .

- صالون الاسكندرية للتصوير الفوتوغرافي .

- لجنة الشباب بالمجلس الأعلى للثقافة.

المشاركة في المؤتمرات والندوات :

- مؤتمر كلية الفنون التطبيقية خلال الفترة

من 2-3/نوفمبر/ 2002 .

- مؤتمر كلية التربية النوعية جامعة عين

شمس خلال الفترة من 14-15/ ابريل /

2007

- مؤتمر كلية الآثار فرع الفيوم خلال

الفترة من 23-24/ابريل/2007 .

- مؤتمر المصممين العرب خلال الفترة من

21-25 /يونيو 2012.

- مؤتمر كلية الفنون التطبيقية خلال الفترة

من 8-10 أكتوبر 2012.

- مؤتمر كلية التربية - جامعة المنصورة

خلال الفترة من 20-21 فبراير 2013.

- مؤتمر كلية التربية الفنية -جامعة حلوان

خلال الفترة من 8-10 ابريل 2013.

- مؤتمر الاردن - جامعة اليرموك- خلال

الفترة من 21-23 ابريل 2013.

- الاحتفالية العلمية الدولية لتكريم عالم

المصريات الدكتور/ عبد الحليم نور الدين

خلال الفترة من 10-12/ابريل 2007.

- المؤتمر الأول للرؤية الطلابية المستقبلية

لجامعة حلوان خلال الفترة من 18-

2007/2/21

- حضور فعاليات ندوة " معوقات توظيف

تكنولوجيا التعليم في التدريس الجامعي " -
بمركز تطوير التعليم الجامعي - كلية
التربية - جامعة عين شمس في
2007/2/12.

- حضور فعاليات ندوة " البحث العلمي في
التعليم الجامعي " - بمركز تطوير التعليم
الجامعي - كلية التربية - جامعة عين
شمس في 2007/3/19.

- حضور فعاليات ندوة " مشكلات طلاب
الدراسات العليا " - بمركز تطوير التعليم
الجامعي - كلية التربية - جامعة عين
شمس في 2007/4/16.

- حضور فعاليات ندوة " معايير الجودة في
الجامعات " - بمركز تطوير التعليم
الجامعي - كلية التربية - جامعة عين
شمس في 2007/4/28 .

- حضور فعاليات دورة " Articulate
Presenter,09 " - بجامعة أم القرى -
للعام الدراسي 1430/1431 هـ .

- حضور فعاليات دورة " الكورت " " توسعة
مجال الإدراك " الجزء الأول - بكلية التربية
للبنات بالليث - جامعة أم القرى للعام
الدراسي 1430/1431 هـ .

- حضور فعاليات دورة " تقنيات بناء
الاختبارات التحصيلية " - بالكلية الجامعية
بالليث - جامعة أم القرى للعام الدراسي
1430/1431 هـ

- حضور " ورشة عمل " بعنوان " الرؤية المستقبلية لتطوير برنامج اللغة العربية " بالكلية الجامعية بالليث - جامعة أم القرى - المملكة العربية السعودية - للعام الدراسي 1431/1432هـ.

- حضور محاضرة بعنوان " ميزان الشفاء بالتصميم " بالمركز الطبي الدولي بجدة - المملكة العربية السعودية - 2013/2/14م.

- حضور برنامج " استراتيجيات التدريس الجامعي " بالكلية الجامعية بالليث - جامعة أم القرى في الفترة من 2-3 صفر 1434هـ.
- حضور فعاليات الملتقى الأول لصعوبات التعلم خلال الفترة من 25-27/6/1434هـ - بمحافظة الليث - المملكة العربية السعودية.

عضوية اللجان :

1- عضو بمجلس القسم من عام 2001 - 2009م ، العام الدراسي 2013/2014، 2014/2015، 2015/2016، 2016/2017، 2017/2018، رئيس مجلس القسم في 2018/2019م، 2019/2020م ، 2020/2021م ، 2021/2020م .
2- عضو بمجلس الكلية 2007 - 2008م ، 2013-2014، 2018/2019م، 2019/2020م ، 2020/2019م ، 2021/2020م ، 2022/2021م .

3-عضو بلجنة شئون التعليم والطلاب
2008-2009،2014/2015،
2018/2019 .

4-عضو نقابة مصممي الفنون التطبيقية من
عام 1988 حتى الآن.

5- عضو بلجنة التأديب بالكلية الجامعية
بالليث - جامعة أم القرى للعام الدراسي
1431/1432 هـ .

6- رئيس معيار مصادر التعلم " ضمن
معايير ضمان الجودة والاعتماد لمؤسسات
التعليم العالي " بكلية التربية للبنات بالليث -
جامعة أم القرى للعام الدراسي 1431/1432 هـ .

7- عضو في معيار السلطات والإدارة "
ضمن معايير ضمان الجودة والاعتماد
لمؤسسات التعليم العالي "بكلية التربية للبنات
بالليث - جامعة أم القرى للعام الدراسي
1431/1432 هـ.

8- عضو في معيار الرسالة والغايات و
الأهداف " ضمن معايير ضمان الجودة
والاعتماد لمؤسسات التعليم العالي " بكلية
التربية للبنات بالليث - جامعة أم القرى للعام
الدراسي 1431/1432 هـ .

9- عضو في معيار عمليات التوظيف "
ضمن معايير ضمان الجودة والاعتماد
لمؤسسات التعليم العالي " بكلية التربية للبنات
بالليث - جامعة أم القرى للعام الدراسي

1432/1431هـ.

10- وكالة الشؤون التعليمية والأكاديمية
بالكلية الجامعية بالليث - جامعة أم القرى
للعام الدراسي 1432/1431هـ،
1433/1432هـ.

11- رئيسة لجنة تحكيم مسار الابتكار ضمن
مشروع الأولمبياد الوطني للإبداع العلمي (إبداع)
لعام 1433هـ-1434هـ.

12- عضو بمجلس الجودة الشاملة بإدارة
التربية والتعليم بمحافظة الليث- المملكة
العربية السعودية- 1434هـ.

13- عضو لجنة الجودة بقسم الفوتوغرافيا
والسينما والتلفزيون - كلية الفنون التطبيقية -
جامعة حلوان - للعام الدراسي 2013/2014.

14- عضو بلجنة معيار استراتيجيات التعليم
والتعلم ضمن أعمال الجودة بقسم الفوتوغرافيا
والسينما والتلفزيون - كلية الفنون التطبيقية -
جامعة حلوان - للعام الدراسي 2013/2014.

15- المرشد الأكاديمي بقسم الفوتوغرافيا
والسينما والتلفزيون للعام الجامعي
2015/2016.

16- عضو لجنة الدراسات العليا بكلية الفنون
التطبيقية - جامعة حلوان 2018/2019م.

دورات تدريبية بجامعة حلوان " مركز

تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس

والقيادات"

- دورة إعداد المعلم الجامعي بكلية التربية -

جامعة حلوان في الفترة من 6/21 إلى
1997/7/3م.

- البرنامج التدريبي : " مهارات العرض
الفعال " في الفترة من 3-5/12/2006م.
- البرنامج التدريبي : " استخدام التكنولوجيا
في التدريس " في الفترة من 5-7/2006م.
- البرنامج التدريبي : " التدريس للأعداد
الكبيرة والتدريس المصغر " في الفترة من 10-
2006/9/12م.

- البرنامج التدريبي : " تقييم التدريس " في
الفترة من 7-9/11/2006م.
- البرنامج التدريبي : " اقتصاديات البحث
العلمي " في الفترة من 14-16/11/2006م.
- البرنامج التدريبي : " الساعات المعتمدة "
في الفترة من 19-21/11/2006م.
- البرنامج التدريبي : " تصميم المقرر
الجامعي " في الفترة من 21-
2006/11/23م.

- اجتياز دورة (ICTP) بمشروع تدريب
أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والعاملين
على نظم وتكنولوجيا المعلومات .
- البرنامج التدريبي : " إدارة الوقت
والاجتماعات " في الفترة من 7-
2013/9/8م.

- البرنامج التدريبي : " مهارات الاتصال " في
الفترة من 10-11/9/2013م.
- البرنامج التدريبي : " إدارة الفريق البحثي "

| | | |
|--|--|-------------------------|
| | <p>في الفترة من 14-15/9/2013م.</p> <p>- البرنامج التدريبي : " مهارات العرض الفعال " في الفترة من 17-18/9/2013م.</p> <p>- البرنامج التدريبي : " الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية " في الفترة من 21-22/9/2013م.</p> <p>- البرنامج التدريبي : " النشر العلمي " في الفترة من 28-29/9/2013م.</p> | |
| | <p><u>البحث الأول</u> : " تكنولوجيا التصوير الرقمي وأثرها على البعد الاقتصادي/البيئي في مجال الصورة الفوتوغرافية التعليمية المعدة للطباعة في الكتب المدرسية" - المؤتمر العلمي الثامن- كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - 2002م .</p> <p><u>البحث الثاني</u> : " الصورة الصحفية وقضايا المجتمع" (تنظير معرض بكلية الفنون التطبيقية) - جامعة حلوان - 2006م .</p> <p><u>البحث الثالث</u> : "تصميم برنامج تعليمي بالصور الفوتوغرافية لتنمية بعض المهارات لدى الأطفال التوحديين" - المؤتمر العلمي الأول - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس - 2007م .</p> | <p>الأبحاث المنشورة</p> |

البحث الرابع : " دور الصورة الفوتوغرافية كوسيلة إعلامية في زيادة الوعي البيئي لدى أفراد المجتمع"- المؤتمر العلمي الأول - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس - 2007م .

البحث الخامس : " الصورة الفوتوغرافية وأثرها على تنمية الوعي السياحي في الكتب المدرسية" - مؤتمر الفيوم السادس - كلية الآثار - جامعة الفيوم - 2007م .

البحث السادس " منهجية التصميم في التصوير الفوتوغرافي وأثرها في تنمية مهارات التفكير الابداعي لدى الطلاب" مجلة التصميم الدولية - 2011م .

البحث السابع: " دور الصورة الفوتوغرافية كوسيلة تعليمية في تنمية مهارات التفكير الابداعي لدى طفل ما قبل المدرسة" - المؤتمر الدولي الأول للمصممين العرب - 2012م .

البحث الثامن: "فعالية استخدام الصورة الفوتوغرافية التعليمية في تنمية الوعي البيئي لدى الطفل بالكتب المدرسية" - المؤتمر الثالث عشر والدولي الثاني لكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - 2012م .

البحث التاسع: "دور الصورة الفوتوغرافية التعليمية في العملية التعليمية لدى طفل ما قبل المدرسة" - المؤتمر العلمي

الدولي الأول لكلية التربية - جامعة المنصورة - 2013م .

البحث العاشر: " تصميم برنامج تعليمي الكتروني بالصور الفوتوغرافية التعليمية لتنمية مهارات القراءة والكتابة للأطفال المعاقين سمعياً" المؤتمر الدولي الرابع لكلية التربية الفنية - جامعة حلوان - 2013م .

البحث الحادي عشر: " المنظومة البصرية للصورة الفوتوغرافية ودورها في عملية الاتصال في الألفية الثالثة" - المؤتمر الدولي الثامن للفن العربي المعاصر - كلية الفنون الجميلة - جامعة اليرموك - الأردن - 2013م .

البحث الثاني عشر: " الصورة الفوتوغرافية كأحد المثيرات البصرية التعليمية ودورها في العملية التعليمية" - مجلة علوم وفنون - جامعة حلوان - 2013م .

البحث الثالث عشر: " توظيف سيميوطيقا الصورة ودورها في تنمية المحتوى البصري لدى الطفل " - مجلة بابل للعلوم الانسانية - المجلد السادس والعشرون - العدد السابع - 2018م .

البحث الرابع عشر: " دراسة أساليب الإضاءة المختلفة لإنتاج الصورة الفوتوغرافية الإعلانية للأطعمة " - الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية - 2021
البحث الخامس عشر: " فاعلية استخدام

| | | |
|--|--|---------|
| | <p>تكنولوجيا التصوير المجسم ثلاثي الأبعاد في الأفلام المتحركة لتنمية المحتوى البصري عند الطفل " - مجلة العمارة والفنون والعلوم الانسانية - المجلد السابع - العدد السادس والثلاثون - نوفمبر - 2022 م .</p> <p><u>البحث السادس عشر</u> : " الصورة الفوتوغرافية التعليمية ودورها في تنمية مهارات التفكير الابداعي لدى الطفل " - مجلة العمارة والفنون والعلوم الانسانية - المجلد الثامن - العدد الحادي والأربعين - سبتمبر - 2023 م .</p> <p><u>البحث السابع عشر</u> : " تحقيق التجانس بين كادرات المشهد الواحد من حيث التعريض في الأفلام المنتجة بتقنية التصوير المتقطع للايهام بالحركة " - مجلة علوم التصميم والفنون التطبيقية - العدد السابع - يناير - 2023 م .</p> <p><u>البحث الثامن عشر</u> : " دور الصورة الصحفية الالكترونية في تحقيق دلالة الصورة الاعلامية عند المشاهد " - مجلة التصميم الدولية - أكتوبر - 2023 م .</p> | |
| | - | الجوائز |